



22 settembre 2020

A Napoli cinque tappe dell'edizione saltata a maggio scorso

Wine&Thecity, con un calice sulle tracce del bello Degustazioni anche a Donnaregina e Museo Nitsch

Wine&Thecity c'è, anche se in edizione ridotta nei numeri e nei contenuti. «L'ebbrezza di ritrovarsi» salva e propone eventi dal ricco programma cancellato a maggio. Arte, scoperta del territorio, cultura del vino e cucina d'autore sono i temi portanti di questa edizione in pillole che si svolge sotto il Patrocinio di Regione Campania, Comune di Napoli e i Municipalità e con il supporto di De Cecco. L'esordio è stato affidato ieri allo chef Gennaro Esposito Due Stelle Michelin, nel Salone degli Affreschi di Marinella. Stasera (a pagamento) la cucina stellata di Pasquale Palamaro incontra i vini di Donnafugata all'Archivio Storico Ristorante e Cocktail Bar: un percorso che racconta le due Sicilie nel piatto e nel calice, tra continui rimandi, tra terra e mare, sino al dessert «Cannolo o sfogliatella?» accompagnato dal Passito di Pantelleria Doc, Ben Ryè 2017. Arte e vino, sacro e profano si incontrano

dopodomani al Complesso Monumentale di Donnaregina – Museo Diocesano di Napoli che per Wine&Thecity propone una visita guidata serale alla collezione d'arte del Museo e a seguire una degustazione narrata nel Chiostro della Chiesa di Donnaregina Vecchia. Un percorso dal Gotico al Barocco in uno dei luoghi più emozionanti della città. La degustazione è affidata alle cantine Mastroberardino, viticoltori ad Atripalda, Irpinia, dalla metà del '700, e Tommasone Vini di Ischia. Il 25 al Museo Hermann Nitsch, i vini dell'azienda Casale del Giglio accompagneranno il vernissage della mostra Sinfonia Napoli 2020 che vede esposti i «Relitti d'azione» realizzati da Hermann Nitsch nel 2018 per il decennale del museo, insieme con un'inedita collezione di pitture e disegni e un corpus di nuove opere. Il finale consolida il sodalizio che da anni lega Wine&Thecity alla Fondazione Morra.

Renato Speciale
© RIPRODUZIONE RISERVATA

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO
Gruppo RCS
Tiratura: 20.000 copie



Al Nitsch apre Sinfonia Napoli 2020

Tema
«Ebbrezza di ritrovarsi» coniuga gusto e bellezza dei luoghi



rassegna stampa a cura di

dipunto studio
uffici stampa | pr | eventi