

FOOD&WINE Trimestrale

END PIEGES PAGES FRATEN Cosa cé di II... uson. Rimundi all'artee personagad decartora, commistioni orientali e ingredienti insolit. Chef. artigani e pasikeceri danno forma al ciscecolaro in muove interpretazioni del classico uson.

END PIECES







Da sinistra.
Chiara Cianciaruso di
Mon Sciù con il suo
uovo Kintsugi, ph.
Alessandra Farinelli;
Maurizio Frau,
consulente di pasticceria e cioccolateria, con i
suoi sobdetti pasquali.

A Napoli, non tramont dell'uovo ricoperto di Ci tipica lavorazione a sfogl mano secondo l'antica ri tuizione di Isidoro Odin esclusivo – della storica lato Gay-Odin, accanto l'uovo di cioccolato al la quello extra fondente co Se cercate qualcosa di ni Vesuvio l'indirizzo diusti

lato Gay-Odin, accanto l'uovo di cioccolato al la quello extra fondente cor Se cercate qualcosa di ni Vesuvio l'indirizzo giusti. la "piccola pasticceria" aperta un anno fa da Chiara Cianciaruso: napoletana formatasi tra Francia e Belgio, nella sua boutique propone per Pasqua, oltre a quelle classiche al latte, fondente, con granella o croccante di cereali, le eleganti uova Kintsugi. Ispirate alla tecnica artistica giapponese che salda insieme frammenti di ceramica con metalli preziosi come oro o argento, sono uova in cioccolato fondente 75% del Belize con sottili decori in oro alimentare. Un'idea nata dalla collaborazione ormai collaudata con la bottega specializzata Chashitsu-la stanza del tè (per cui realizza in esclusiva la ver-

A Napoli, non tramonta mai il fascino goloso dell'uovo ricoperto di Cioccolato Foresta – la tipica lavorazione a sfoglia ancora realizzata a mano secondo l'antica ricetta, nata da un'intuizione di Isidoro Odin nel 1920 e brevetto esclusivo – della storica Fabbrica del Cioccolato Gay-Odin, accanto ad altre proposte come

Chocolate Master Italia 2018 a Rimini. Due le sue linee principali: quella dedicata a quadri famosi — con colori vivaci su cioccolato bianco, prendendo spunto da diverse tecniche artistiche — quella più giocosa ma molto curata ispirata ai personaggi dei cartoon (dai puffi al Pokemon Pikachu) o ai classici animaletti (dal coniglietto al cinghiale, emblema della Sardegna) rivisitati a modo suo. Per i più piccini ma non solo, perché tornare bambini per un giorno è sempre una buona idea.

rassegna stampa a cura di

